

Syndicature

Max Graf, élu pour lancer Bourg-en-Lavaux

Le municipal de Cully sera le premier syndic de la commune fusionnée. Il devance Jean-Pierre Haenni

Laure Pingoud

Un regard aux résultats officiels à peine sortis de la Maison de Commune de Cully et Max Graf laisse éclater sa joie. Il vient d'être nommé syndic de Bourg-en-Lavaux avec 63% des voix, confirmant son bon résultat d'un premier tour à six candidats dont il était sorti en tête. Entre deux accablades, Max Graf se précipite sous la cantine voisine où le village est en fête. Sous un tonnerre d'applaudissements de ses concitoyens.

«Le rôle du syndic est de faire en sorte que tout le monde se sente bien à Bourg-en-Lavaux»

Max Graf, syndic

Ici, le municipal cullieran est en terrain conquis. Dans son bourg, l'ingénieur retraité, qui compte quelques fusions d'entreprises à son actif, a récolté 497 voix contre 85 à son adversaire Jean-Pierre Haenni, agriculteur syndic de Villette, qui était sorti second du premier tour. «C'est un résultat presque soviétique», sourit le nouvel élu.

Différences communales

Car les bulletins rentrés (taux de participation de 43%) reflètent les attachements locaux qui survivent à la fusion, entre le trio Epesses, Riex et Cully d'un côté, le duo Grandvaux et Villette de l'autre. Si Max Graf, 67 ans, a récolté des suffrages au-delà de son cercle, où il cartonne, Jean-Pierre Haenni, 55 ans, le devance un peu sur ses terres, où les habitants se sont moins mobilisés pour se rendre aux urnes.

A domicile, loin de l'ambiance victorieuse de la cantine de Cully, Jean-Pierre Haenni ne semble pas surpris du bilan de cette campagne pour la syndicature, qui a été animée et pas toujours tendre. «Je m'y attendais un peu.» Le candi-



Actuel municipal à Cully, Max Graf a été élu avec 63% des voix à la syndicature de Bourg-en-Lavaux, issu de la fusion de Grandvaux, Villette, Cully, Riex et Epesses. CHANTAL DERVEY

Les habitants ne sont pas surpris du résultat

«Le résultat n'est pas étonnant, c'est le taux de participation qui est décevant», rapporte Michaël, habitant de Cully, une des localités formant la nouvelle commune de Bourg-en-Lavaux. Interrogés dès la publication des résultats, les Cullierans ne se sont pas montrés surpris que Max Graf ait été largement élu syndic. «Les ragots du village racontent que Jean-Pierre Haenni est très à droite, donc on en avait peur», commente une habitante. Et certains reprochent à Jean-Pierre Haenni une opposition à la fusion, même si ce dernier s'en défend.

«Haenni a critiqué Max Graf car il serait trop vieux pour la fonction, mais la modestie et l'expérience ont payé», s'exclame Rémy et ses amis, joyeux représentants des aînés de la

commune de Cully. «Jean-Pierre Haenni a fait une grande campagne, mais c'est la population qui a choisi!» se réjouit le groupe d'amis autour d'un verre de vin.

Dans les autres villages, les rues sont presque désertes. Un homme âgé regarde les résultats sur le panneau officiel de Grandvaux, ravi que Max Graf ait été élu. Plus loin, au restaurant Le Pointu, un couple s'étonne pourtant de la défaite de Jean-Pierre Haenni. «A Grandvaux, la majorité de la population semblait le soutenir», s'étonnent-ils.

Dans les rues de Villette, où habite le candidat malheureux à la syndicature, pas un chat. Deux familles font un barbecue sous un auvent. Les résultats des élections? «On ne veut pas savoir, cela ne nous intéresse pas!» N.R.

dat malheureux avoue un seul regret: il aurait aimé être officiellement invité à la proclamation des résultats.

Travailler ensemble

Jean-Pierre Haenni estimait juste de tenter sa chance. «Dès le début, j'ai annoncé la couleur en disant que je trouvais normal de me porter candidat, car je ne voulais pas que le premier syndic de Bourg-en-Lavaux soit élu tacitement. Là, je suis content: Max est vraiment légitime comme syndic. C'est quelqu'un que je respecte beaucoup.» Son futur collègue à la Municipalité - qui entre en fonctions le 1er juillet - tient les mêmes propos à son égard.

«Je veux que la cohésion de l'équipe soit maintenue. Le rôle du syndic est de faire travailler les gens ensemble, et faire en sorte que tout le monde se sente bien à Bourg-en-Lavaux», souligne Max Graf. Sa recette? «Être présent et disponible pour la population. Être à l'écoute de chacun, quel qu'il soit, quel que soit son âge ou sa formation, pourvu qu'il soit un habitant de Bourg-en-Lavaux.»



Samedi, Gunnar Eriksson a dirigé 1000 choristes. PHILIPPEMAEDER

Mille jeunes chantent en canon à la cathédrale

Le Suédois Gunnar Eriksson a emmené dans une improvisation vocale des musiciens de 10 à 25 ans venus de toute la Suisse

Créer un «jeu spatial sonore» avec les voix de 1000 enfants et jeunes: c'est le défi qu'a lancé le musicien Gunnar Eriksson, membre de l'Académie royale de musique de Suède, aux choristes venus samedi de tout le pays pour participer au troisième Festival suisse des chœurs d'enfants et de jeunes.

Les chanteurs de 10 à 25 ans ont envahi samedi la cathédrale de Lausanne pour vivre une expérience unique. Improviser des chants en canon en associant des mélodies populaires dans les quatre langues suisses, des chants de la Renaissance et des harmonies sonores. «Tout se superpose dans une harmonie glissante et mouvante, qui fait participer tout le

monde», s'enthousiasme Yves Bugnon, directeur du festival.

Muni de son clavier à air, Gunnar Eriksson a emmené les chanteurs dans une improvisation où chant et sons se sont mêlés entre les murs de la cathédrale, pour un résultat surprenant. «Ça a été une grande expérience pour moi de faire chanter tout ce monde dans une cathédrale, et surtout des personnes aussi jeunes», sourit Gunnar Eriksson, visiblement ému, à l'issue de la prestation.

Seul bémol, les choristes ont eu un peu de mal à suivre le musicien. «On ne savait pas trop où cela allait nous mener. C'était très spécial, il était difficile de voir où Eriksson voulait en venir, regrette Clémentine Goy, membre du chœur Tongue of Angels. De plus, on n'entendait pas l'ensemble, ce qui était assez frustrant», ajoute la jeune femme.

Le concert s'est terminé en beauté avec une prestation du Chœur suisse des jeunes. N.R.

40^e Festival de la Cité

J-22



1993

Les artistes locaux ont toujours eu droit à une place privilégiée sur les scènes du Festival de la Cité. La 22^e édi-

tion n'a pas dérogé à cette tendance appréciée: le public a ainsi pu assister au concert musclé des Radiateurs Ventilateurs. Ce groupe de rock lausannois s'était produit le 7 juillet sur l'esplanade de la Cathédrale.

Saint-Saphorin Election serrée

Carlo Chanez a été élu syndic de Saint-Saphorin avec 72 voix, contre 68 pour Gérard Vallélian et seulement 2 pour Laurette Ruchonnet. Le taux de participation a atteint les 58,3%. «Je suis très heureux d'avoir remporté cette élection, même si cela ne change pas grand-chose au niveau du fonctionnement. Et je me réjouis déjà de travailler avec une nouvelle équipe», commente Carlo Chanez. Questionné sur ses projets, le nouveau syndic évoque en premier lieu le parking de Saint-Saphorin. «Ce grand projet a été repoussé, il faut donc s'en occuper prioritairement», explique-t-il. N.R.

Rochers-de-Naye Hélicoptère après une chute à VTT

La randonnée s'est mal terminée pour un vététiste qui a fait une mauvaise chute hier alors qu'il roulait en forêt à 1357 mètres d'altitude, entre les Rochers-de-Naye et Caux. La Rega a utilisé un câble de 50 mètres pour le tirer d'affaire. Le sportif âgé d'une trentaine d'années est légèrement blessé. Le lieu d'intervention était difficilement accessible par hélicoptère. Arrivé sur place, vers 14 h, l'équipage a dû faire usage d'un treuil. Le vététiste a été transporté dans un hôpital. Il faisait partie d'un groupe de cinq randonneurs à vélo. ATS

Les programmes radio

Rouge FM

Interview de la semaine
Découvrez l'interview de James Blunt dans *Le 9-13* de Fai à 10 h 20 et dans *Planète Musique* à 15 h 10 avec Greg.

L'album de la semaine

Découvrez et gagnez entre 13 h et 16 h avec Greg la compilation *Montreux Sundance House 2011*

Cadeaux Entre 13 h et 16 h, Greg vous offre le concert de Beyoncé, le 20 juin au Palais Nikaia de Nice. Entre 16 h et 20 h Gaëlle et Philip Morax vous offrent des Pass V.I.P. pour le concert de Katie Melua, le 15 juin à l'Arena de Genève.

LFM

5 h Le 5/6.

6 h-9 h *Bon pied, bonheur!*
Apprenez tout ce qui s'est passé dans le monde et levez-vous du bon pied!

10 h-14 h *Ici chez vous!*

Sylvain vous informe sur votre région.

14 h-16 h *Laissez faire la musique.*

16 h-20 h *Direct chez vous.*
En rentrant chez vous, détendez-vous et informez-vous!

22 h *Les étoiles en direct,*
avec Christiane, Sonia.

PUBLICITÉ

PERMANENCE DES NOTAIRES
Tous les jeudis de 16h à 19h

Avec sa femme, il compte pour détourner le patrimoine parental!

Pour que cela n'arrive jamais, plus d'infos sur www.notaires.ch

Consultation sans rendez-vous Fr. 30.-

Maison du Notariat
Av. Ruchonnet 38
LAUSANNE

association des notaires vaudois